



Page: 87-96

جاوید رسول

سری نگر، کشمیر

ایاز رسول ناز کی شاعری کا تنقیدی مطالعہ

”لے شوق! کہ ہم کو چہ دلدار میں پہونچے“

ایلیٹ نے کسی زمانے میں شاعری کے سماجی تفاعل کے

حوالے سے ایک مضمون “The social

function of poetry” لکھا تھا۔ چونکہ اس

مضمون کا بنیادی مقصد شاعری کے سماجی سروکار کو واضح

کرنا تھا اس لیے ایلیٹ نے بنیادی معروضات کی وضاحت

کے لیے کہیں کہیں پر چند ضمنی باتوں کی جانب بھی اشارہ کیا

سہ گہ کہ ... سارے باتیں اضافی ہیں، لیکر ۱۰۱۱ کا شاعر ۱۶ کر