

مجلة الدراسات العربية

مجلة علمية أدبية ثقافية سنوية

٢٠١٦ ديسمبر

السنة: الثالثة عشرة

العدد: الثالث عشر



تصدر عن قسم اللغة العربية بجامعة كشمير
سرينغر ، كشمير (الهند) ١٩٠٠٦

المحتويات

| | كلمة العدد |
|-----|---|
| 5 | |
| 7 | ١. سمات رئيسية لشعر فيض الحسن السهارنفورى د. شاد حسين |
| 18 | ٢. نشأة الأدب المهرجي وتطوره د. عبد الرحمن واني |
| 23 | ٣. الرحلة تاريخها وأهميتها في الأدب العربي د. عارف قاضي |
| 33 | ٤. المبادرات الإصلاحية للشيخ محمد عبده في جامعة الأزهر طارق أحمد آهنغر |
| 42 | ٥. الإبداع الفني لأنيس منصور عرفاني رحيم |
| 52 | ٦. الشعر الحرفي السعودية د. عبد الوهيد شيخ |
| 62 | ٧. وصف المرأة في روايات الكاتبة اللبنانيّة حنان الشيّخ عنایت رسول |
| 69 | ٨. السرد المباشر في الروايات التاريخية لنجيب محفوظ د. فاروق أحمد مير القاسمي |
| 75 | ٩. قصيدة البردة للإمام البوصيري: تحليل نقدى د. محمد إرشاد الحق |
| 81 | ١٠. الاتجاه نحو التاريخ الفرعوني عند نجيب محفوظ د. بلال أحمد زرغور |
| 89 | ١١. جوانب سيرة المصطفى في "الشيماء شادية الاسلام" د. إرشاد أحمد واني |
| 101 | ١٢. شيخ النقاد محمد مندور ١٩٠٧ - ١٩٦٥ د. نور أفشار |