

العدد: الثاني

ISSN : 2250 - 0413



المجلد : الثالث والأربعون

Vol. : XLIII - No. 2

مجلة

المجمع العلمي العربي الهندي

ثنائية محكمة تبحث في العلوم والأدب العربية

رئيس التحرير

أ. د. محمد ثناء الله النحوي

قسم اللغة العربية وآدابها

جامعة علي كره الإسلامية، علي كره، الهند

١٤٤٤ - ١٤٤٥ هـ / ٢٠٢٣ - ٢٠٢٤ م

محتويات

كلمة العدد	٤-١
١. من جدل الائتلاف و الاختلاف : الوعي الأسمى و الثقافة الأدبية	٢١-٥
أ.د. محمد ثناء الله الندوي	
٢. مدخل للتنظيم الإيقاعي في القرآن الكريم	٤١-٢٢
أ.د. إدريس مقبول	
٣. تجليات الرثاء بين الشعر والنثر: رثاء البنات أنموذجاً	٥٦-٤٢
أ.د. سهيل محمد خصاونة	
أ.د. محمد علي ابنيان	
د. علي عودة السواعير	
٤. الشعرية وملاحظها في رواية الشراع والعاصفة لحنا مينة	٧٩-٥٧
د.د. افتخار محي الدين	
٥. تحولات مفهوم الشعر عند الفلاسفة المسلمين في ضوء البلاغة العربية:	
من المحاكاة إلى التخييل والتغيير	٩٩-٨٠
د. حسين كتانة	
٦. اللغة العربيّة تريد بندقيةً ومصنعاً وغزّة (بعيداً عن الاحتفاء بيوم اللغة العربيّة)	١٠٥-١٠٠
أ.د. دة. سناء الشعلان (بنت نعيمة)	
٧. ترجمة الشعر بين الأردية والعربية: أبعادها الجمالية و إشكالياتها الثقافية	١٢٣-١٠٦
أ.د. عبدالمجيد قاضي	
٨. قضايا حول اللغة العربية، والشعر الجاهلي، والمعلقات السبع	١٣٨-١٢٤
أ.د. سيد عليم أشرف الجائسي	

٩. القيم الإنسانية في الأدب العربي الروائي : مسرحيات توفيق الحكيم أنموذجا
١٣٩-١٤٩ دة. عرفاني رحيم
د.عنايت رسول
١٠. سيد محمد رابع الحسني الندوي و أوصافه النبيلة
١٥٠-١٥٩ أ.د. أبوسفیان الإصلاحي
١١. الدكتور عبد الله عباس الندوي وخدماته في الدراسات القرآنية
١٦٠-١٧٠ د. محمد أنظر الندوي
١٣. السرد الربيعي بين مسرح الأحداث و الحكيم الفني:
١٧١-١٨٦ رواية "لاسكاكين في مطابخ هذه المدينة" أنموذجا
دة. رابعة شبير