

تحقیقی مضامین ۲۰۲۱

تحقیقی مضامین

۲۰۲۱

(بین الاقوامی سیمینار میں پڑھے گئے ریسرچ اسکالرس کے مقالے)

ترتیب و تدوین
پروفیسر خواجہ محمد اکرام الدین

پروفیسر خواجہ محمد اکرام الدین



وزارتہ اعلیٰ تعلیم و تحقیق، اسلام آباد



تحقیقی مضامین

۲۰۲۱

(بین الاقوامی سیمینار میں پڑھے گئے و سرچ اسکالرس کے مقالے)

ترتیب و تدوین

پروفیسر خواجہ محمد اکرام الدین

زیر اہتمام

ورلڈ اردو ایسوسی ایشن، نئی دہلی

Tahqiqi Mazamin 2021

(Bainaul Aqwami Seminar mei padhe
gaere search scholas ke Mazamin)

Compiled By

Prof. Khwaja Md. Ekramuddin

Edition 2022

ISBN: 978-81-930477-0-5

نام کتاب : تحقیقی مضامین ۲۰۲۱

(بین الاقوامی سیمینار میں پڑھے گئے ریسرچ اسکالرز کے مضامین)

ترتیب و تدوین : پروفیسر خواجہ محمد اکرام الدین

ایڈیشن : 2022

صفحات : 478

قیمت : 550 روپے

قیمت ای بک : 200 روپے

ناشر :



ورلڈ اردو ایسوسی ایشن انٹرنیشنل

WORLD URDU ASSOCIATION

F. 11/43 T/F, Jogabai Extn, Okhla, New Delhi-110025 (INDIA)

www.worldurduassociation.com, Mob + 91 8654748142

Published by

CREATIVE STAR PUBLICATIONS

Printer, Publisher & Distributors

F-11, Usman Complex, Jogabai Extn, Jamia Nagar, New Delhi-110025

Mob: 8851148278, 9958380431, Ph: 011-26980431

www.creativestarpublication.com

فہرست

اردو زبان و ادب: تحقیق کے امکانات اور مسائل پر فیہر خواجہ محمد اکرام الدین 5

شاعری

12	رئیس احمد فریدی	مصنوعی کے کلام میں سیاسی و سماجی منہج رشتی
27	شاہد ملک	تاریخ کی خیال بندی
42	ہازیہ حسن	شاہ نصیر کی غزل گوئی
50	سعدیہ صدف	کلاسیکی اردو غزل کا دبستان بنگال
57	محمد شہباز رضا	دیباغہ میں اردو شاعری اور قبیل احسن
72	حافظہ عائشہ صدیقہ	میر کا تصور دنیا
90	حافظہ بیچہ رفیع	شبلی نعمانی کی شاعری میں سیاسی شعور
97	انجم آرا	اردو غزل پر تقسیم ہند کے اثرات
106	محمد طاہر عزیز خان	جسوں کشمیر میں اردو غزل ۱۹۸۰ کے بعد
117	مہدالرحمان	اکبر الہ آبادی کی غزل گوئی
		اکیسویں صدی کی اردو نگاروں میں سیاسی
130	طلعت فاطمہ	عوامل کی کارفرما نیاں
159	بال احمد میر	کشمیر کی شاعری میں احتجاج اور مزاحمت
183	رائد فاطمہ انصاری	حضرت مولانا کی شخصیت اور شاعری

نگار

193	آثار عالم انصاری	اردو نگار کی تنقید اور وارث علوی
215	صدف فاطمہ	دستاویزی ناول اور انارکلی
		پریم چند اور عابد گیل کی "میدگان کا"
226	شاہد جمال	بین النونی جاکرہ

		از نگار حسین کے افسانوں میں
235	راہدہ ہانومیر	داستانوی واساطیری عناصر
243	سیما شوکت	آئین کا تجزیاتی مطالعہ
		بانو قدسیہ کے ناول راجہ گدھ اور حاصل
259	عشرت رسول	گھاٹ کے کرداروں کا نفسیاتی مطالعہ
266	مہدائے	بانو قدسیہ کے افسانوں میں انسانی عناصر
282	ارشاد حسین	ناول "دارالہکوم" تاریخی حقائق کی کسوٹی پر
304	معین الدین	کرشن چندر کی ترقی پسندی
316	عمر اندرخت	حسن مسکری کی انسان نگاری
		دیگر مضامین
326	عزیز سہولہ میو	اردو لوک ادب اور میوانی داستانیں
351	سہاسیم	مسعود حسین خاں کی انسانی تحقیق
376	رضوان علی (علی ایوبی)	نوطر و مرتع کی انسانی اہمیت
387	محمد عامر	اردو مکتوب نگاری کی روایت
400	ابرار حسین اعظمی	اردو ادب میں خاک کے کافن
411	حسن اصغر	آخر اور بنوی ایک ہمہ جہت شخصیت
422	نصرت پروین	فضیل جعفری کی شعری و نثری خدمات
		از پاکستان میں ہندی اور اردو زبانوں کی
436	مکتبہ مرتضیٰ ٹوبہ جانیوا	تعلیم میں جدید طریقے اور ٹیکنالوجی
441	محمد الیاس	لداخ میں اردو صحافت
450	شعبہ احمد زار	کندن سنگھ کندن کے عروسی اجتماعات
462	پریم پرکاش بھارتی	ایک سو سالہ صدی میں تاملیٹ، ادب اور سماج
		ہندوستانی جامعات میں موجودہ اردو تحقیق
472	جاوید رسول شیخ	چند انکشافات و تدبیرات